



## BIOGRAFÍA / HISTORIAL PROFESIONAL DEL DIRECTOR DE TEATRO Y TELEVISIÓN «QUINO FALERO<sup>®</sup>»

Joaquín González Falero, es conocido artísticamente como «QUINO FALERO<sup>®</sup>». Nacido el 16 de diciembre de 1968 en la ciudad de Arrecife, Lanzarote, Provincia de Las Palmas, Islas Canarias, España.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Licenciado en ‘Filología Hispánica’** por la Universidad de La Laguna, Tenerife.
- **Certificado de ‘Aptitud Pedagógica’** en la Universidad de Las Palmas, Gran Canaria.
- **Máster Oficial en ‘Artes Escénicas’** en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.
- **Máster Oficial en ‘Gestión y Liderazgo de Proyectos Culturales’** en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.
  - Amplía su **formación en múltiples cursos de especialización escénica, en Madrid, Barcelona e Italia...**

### DIRECCIÓN ESCÉNICA SELECCIÓN DESDE 1994

- **LA UMBRÍA.** Un espectáculo de danza contemporánea basado en el poema dramático de Alonso Quesada. Dramaturgia y dirección: Quino Falero. Coreografía: Vanesa Medina. Composición musical, Laura Vega. Con Abian Hernández, Andrea Pérez, Alejandro Déniz, Cora Panizza, Estefanía Ruiz, Juan León, Marta Oramas y Sara López. Estreno Teatro Cuyás de Las Palmas de Gran Canaria.
- **LA LISTA DE MIS DESEOS.** Basada en el Best Seller de Grégoire Delacourt. Adaptación y dramaturgia, Yolanda García Serrano. Con Llum Barrera. Estreno Teatro Federico García Lorca de Getafe, Madrid.
- **SATIE. MONÓLOGO MUSICAL PARA DOS PIANOS MUDOS.** Autor: Alexis Ravelo. Con el actor Alfonso Lara y el pianista José Luis Castillo. Música de Erik Satie. Estreno Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria.
- **#MALDITOS16.** Dramaturgia: Fernando J. López. Elenco: Pablo Béjar, Andrea Dueso, Manuel Moya, Paula Muñoz, David Tortosa y Rocío Vidal. Un trabajo de investigación dramática del Laboratorio Rivas Cherif, para «Escritos en la Escena». Estreno Centro Dramático Nacional (CDN). Teatro María Guerrero.
- **LOS NOCTURNOS.** Música: Frederic Chopin & George Sand. Dramaturgia de Irma Correa. Dirección y espacio escénico: Quino Falero. Elenco: Carmen Mayordomo, Nacho Machi, Rosa Escrig. Piano: Nacho Machi. Estreno Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria.
- **LAS HARPIAS EN MADRID.** Dramaturgia de Fernando J. López, inspirada en la novela histórica de Castillo Solorzano. Elenco: Nuria González, Marta Aledo, Natalia Hernández, Juanan Lumbreras, Paco Déniz. Coproducción con el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro. Estreno Teatro Corral de Comedias de Almagro.
- **TODO ES MENTIRA.** Guion original del cineasta Álvaro Fernández-Armero. Adaptación de Luis Galán con dramaturgia de Álvaro Tato. Elenco: Tamar Novas, Manuela Velasco,



- Juan Renedo, Vanesa Rasero, Óscar Sinela, Silvia Maya, Rebeca Roldán y Carmen Barrantes. Estreno Teatro Lara de Madrid.
- **[PÁNICO.](#)** Texto de Mika Myllyaho. Versión y dramaturgia de Fernando J. López. Elenco: Mon Ceballos, Guillermo Ortega y Felipe Andrés. Estreno Teatro Palacio Valdés de Avilés.
  - **[LOS AMORES DIVERSOS.](#)** Dramaturgia de Fernando J. López. Con la actriz Rocío Vidal. Estreno absoluto en el XXXIII Festival de Teatro de Málaga.
  - **[TAMAÑO FAMILIAR.](#)** Dramaturgia con textos de Ignacio del Moral, Anna R. Costa, Roberto Santiago, Juan Carlos Rubio, Yolanda García Serrano, y Alfredo Sanzol. Elenco: Llum Barrera, Alfonso Lara, Camila Viyuela y Pepe Lorente. Estreno Teatro Palacio Valdés de Avilés.
  - **[LOCOS POR EL TÉ.](#)** Dramaturgia de Danielle Navarro-Haudecoeur y Patrick Haudecoeur. Premio Molière a la mejor comedia en 2011. Versión española de Julián Quintanilla. Elenco: María Luisa Merlo, Juan Antonio Lumbreras, José Luis Santos. Esperanza Elipe, Óscar de la Fuente, Ángel Burgos y Rocío Calvo. Estreno Teatro Cofidis – Gran Vía de Madrid.
  - **[EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA.](#)** Dramaturgia con textos de Yolanda G. Serrano, Miguel del Arco, Alfredo Sanzol, Juan Carlos Rubio, Verónica Fernández y Anna R. Costa. Elenco: Llum Barrera, Mariola Fuentes, Natalia Hernández. Estreno Teatro Lara de Madrid.
  - **[ALEGRÍAS ¡LAS JUSTAS!](#)** Dramaturgia con textos de José Sanchis Sinisterra, Félix Sabroso, Yolanda García Serrano, Denny Horror, Jaime Pujol, José Ignacio Tofé, Ignacio del Moral, Antonio Zancada, Paco Tomás y Carlos Molinero. Elenco: Maika Jurado y Roser Pujol. Estreno Teatro Alfíl de Madrid. Temporadas en losTeatros, Teatro Lara y Pequeño Teatro Gran Vía de Madrid.
  - **TRES.** Dramaturgia de Juan Carlos Rubio (dos producciones distintas):
    - **[Producción Canaria](#)** 2013. Elenco: Mari Carmen Sánchez, Blanca Rodríguez, Yanara Moreno, Víctor Formoso. Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran canaria.
    - **[Producción Madrid](#)** 2016. Elenco: Carmen Mayordomo, Eva Higuera, Natalie Pinot y José Sospedra / Rubén Sanz. Teatro Lara de Madrid.
  - **[UN BURRO VOLANDO.](#)** Dramaturgia de Irma Correa. Elenco: Rosa Escrig, Octavio García, Luis Rodríguez, Iriome Del Toro, Maykol Hernández.
  - **[PONTE EN LO PEOR.](#)** Dramaturgia de Yolanda García Serrano. Elenco: Blanca Rodríguez y Mari Carmen Sánchez. Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran canaria.
  - **[¿QUÉ HACES MAÑANA?](#)** Dramaturgia de Fran Antón López. Elenco: Fran Antón y Paco Celdrán. Festival Internacional de Cultura LGTB Visible Madrid 2012. Teatro Sala Azarte y Sala DT de Madrid.
  - **[¿Y ESTO A QUÉ VENÍA?](#)** Monólogo del actor Jorge Roelas. Estreno Teatro Arenal de Madrid.
  - **[MATRIMONIO DE BOSTON.](#)** Dramaturgia de David Mamet. Elenco: Antonia San Juan, Rocío Calvo y Marta Ochando. Teatro Arlequín de Madrid.
  - **[LA ZAPATERA PRODIGIOSA.](#)** Dramaturgia de Federico García Lorca. Elenco: Guacimara Correa, Pepe Batista, Paulo Brito, Salvador Morales, Manu Jiménez, Yanara Moreno, Sara Guerra, Yanet Sierra, Yaiza Guimaré, Ruth Moreno, Maykol Hernández. Ciclo Pedagógico TOCATEATRO del que Falero también es su Director Artístico. Teatro Cuyás de Las Palmas de Gran Canaria.



- **LA NOCHE DE SABINA. EL MUSICAL.** Dramaturgia de Ignacio del Moral. Música original de Arístides Moreno. Elenco: Nati Vera, Tino Sánchez, Álex Naranjo, Blanca Rodríguez, Salvador Morales, Mari Carmen Sánchez, Luifer Rodríguez, Diego Molero. Cuatro músicos en directo: Rafael Santana, Paco Marín, Santiago García, Suso Morales. Coreografía, Natalia Medina. Teatro Cuyás de Las Palmas de Gran Canaria.
- **MENTIROSAS.** Dramaturgia de Secun de la Rosa. Elenco: Rocío Calvo, Paloma Montero, Helena Castañeda. Teatro Alfil de Madrid.
- **ME QUEDO MUERTA. Una putada de cuerpo presente.** Dramaturgia de Maxim Huerta. Elenco: Josele Román y Fran Antón. Proyecto Micro Teatro Por Dinero, de Madrid.
- **DIÁLOGO HISTÓRICO.** Texto anónimo del siglo XVII. Producción del Departamento General de Cultura del Gobierno de Canarias.
- **LA HISTORIA DE UN SOLDADO.** Compositor Igor Stravinsky. Elenco: Lili Quintana, Paco Déniz, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Teatro Pérez Galdós.
- **NATURAL O TORREFACTO.** de TC1 teatro.
- **FABRICANDO SONIDOS.** Concierto para escolares. (OFGC)
- **HIP-HIP-HOP-ERA,** Concierto para escolares. (OFGC)
- **MÍNIMO COMÚN.** TEATRO, SALA AZARTE de Madrid.
- **EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO.** Dramaturgia de W.Shakespeare. Codirigido con Tamzin Townsend.
- **EL VENENO DEL TEATRO.** Dramaturgia de Rodolf Sirera. Codirigido con Israel Reyes.
- **SOY LO PROHIBIDO, CABARET.** varios autores. Codirigido con Israel Reyes.
- **LOS GEMELOS.** Dramaturgia de Plauto. (director adjunto con Tamzin Townsend)
- **DON JUAN TENORIO.** Dramaturgia de Zorrilla. (director adjunto con Tamzin Townsend)
- **CARNAVAL.** Dramaturgia de Jordi Galcerán. (director adjunto con Tamzin Townsend)
- **ADIÓS A LA BOHEMIA.** Dramaturgia de Sorozabal, Pío Baroja, Joan Valent... (director adjunto con Eduardo Bazo)
- **EL MÉTODO GRÖNHOLM.** Dramaturgia de Jordi Galcerán. (Ayte. dirección de Tamzin Townsend)
- **HISTORIA DE UNA VIDA.** de Donald Margulies (Ayte. dirección de Tamzin Townsend)
- **GORDA.** Dramaturgia de Neil LaBute (Ayte. dirección de Tamzin Townsend) Teatro Alcázar de Madrid.
- **DÓNDE PONGO LA CABEZA.** Dramaturgia de Yolanda García Serrano (Ayte. dirección de T. Townsend) Teatro Barakaldo Antzokia
- **GRAN VÍA ESQUINA A ALCALÁ.** Dramaturgia de Yolanda García Serrano (Ayte. dirección de Tamzin Townsend) Plaza Mayor de Madrid.
- **SEIS CLASES DE BAILE EN SEIS SEMANAS.** Dramaturgia de R. Alfieri (Ayte. dirección de Tamzin Townsend) Teatro Marquina de Madrid.
- **MEMENTO MORI.** Dramaturgia de Borja Ortiz de Gondra (Ayte. dirección de Jaime Chávarri) Teatro Fernán Gómez de Madrid.
- **LAS MEMORIAS DE SARAH BERNHARDT.** Dramaturgia de John Murrell. (Ayte. dirección de José Pascual). Teatro Fernán Gómez de Madrid.
- **40 EL MUSICAL.** Dir. Miquel Fernández. *Coach* de actrices y actores. Teatro Rialto de Madrid.



## DIRECTOR de programas para TELEVISIÓN

### SELECCIÓN DESDE 2005

- [\*\*EN OTRA CLAVE\*\*](#). El programa de humor más exitoso de la Televisión Canaria. 20 años líder de audiencia en la noche de los domingos. En la dirección del programa desde el año 2017 hasta la actualidad, 2024.
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «¡BIENVENIDO 2024! EL AÑO EN VERDE»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2023.
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «AÑO NUEVO EN EL ATLÁNTICO»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2022
- [\*\*¡MALO SERÁ! \(Do teatro... á televisión!\*\*](#) Programa de humor presentado por TEX45 Produccións para la Corporación Radio e Televisión de Galicia (CRTVG), en asociación con Cyrano Producciones y su aplaudido formato televisivo canario, En otra Clave. Temporadas 2020 y 2022.
- [\*\*MÁS ALLÁ DEL TEATRO\*\*](#). El salto del teatro a la ficción televisiva de EN OTRA CLAVE. Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2021
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «8 AMANECERES POR LA PALMA»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2021
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «8 FAROS EN EL ATLÁNTICO»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2020
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «LA LUZ ENCIENDE EL 2020»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2019
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «EN HORA CANARIA. 100 AÑOS CON CÉSAR MANRIQUE»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2019
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «EN SINTONÍA»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2018
- [\*\*ESPECTÁCULO MUSICAL «ACÉRCATE»\*\*](#). Cyrano Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2017
- [\*\*PROGRAMA CULTURAL DE ENTREVISTAS A CANARIOS POR EL MUNDO «IDA Y VUELTA»\*\*](#). Minifalda Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2008/09
- [\*\*PROGRAMA CONCURSO DE HUMOR «LOCOS DE LA CABEZA»\*\*](#). Minifalda Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2007/08
- [\*\*PROGRAMA CONCURSO DE HUMOR «ESTO ES MUY SERIO»\*\*](#). Minifalda Producciones para la Radio Televisión Canaria. 2005/06

### FESTIVAL

- [\*\*FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS, ESCENA LANZAROTE\*\*](#). Idea original y dirección artística de Quino Falero para los CENTROS DE ARTE, CULTURA Y TURISMO del Cabildo de Lanzarote. Desarrollado en los espacios culturales creados por el artista César Manrique: Auditorio Jameos del Agua, Auditorio Cueva de los Verdes, Jardín de Cactus, Castillo San José (Museo Internacional de Arte Contemporáneo) Ediciones: I Edición 2021/22; II Edición 2022/23; III Edición 2023/24.



## EVENTOS

- [\*\*ANDANZAS DE CAMINANTE. Homenaje a Ángel Guerra.\*\*](#) Versión / plástica escénica y dirección artística, de Quino Falero. Auditorio Jameos del Agua. Instituto Canario de Desarrollo Cultural. Gobierno de Canarias. 2024
- **Gala centenario CDT:** “Un recorrido por 100 años de sentimiento y pasión”, Club Deportivo Tenerife. Teatro Guimerá. 2022
- **LA VOZ HUMANA.** Dramaturgia de Cocteau. Dirección cinematográfica Pedro Almodóvar. El Almacén, Centro de Cultura del Cabildo de Lanzarote. Ponencia del director Quino Falero, fomentando el intercambio de ideas sobre la revisión del director manchego, desde una mirada contemporánea y sobre el uso de los lenguajes escénicos en el cine. 2021.
- **XX MARATÓN DE MONÓLOGOS de la ASOCIACIÓN DE AUTORES DE TEATRO.** Círculo de bellas Artes de Madrid. Dirección de: «Estas botas están hechas para caminar», de José Aurelio Martín Rodríguez. Por Camila Viyuela. Y «En el Paraíso terrenal» de Margarita Reiz. Por Alex Martínez.
- **XV SALÓN INTERNACIONAL DEL LIBRO TEATRAL,** Madrid. Director dramatización, La indignación de Sinforoso, de Mariam Budia. Actores: Manuel Galiana y Sofía Valero.
- **GALA XXIII PREMIOS UNIÓN DE ACTORES.** (Dir. Quino Falero)
- **XVI GALA PREMIOS MAX DE TEATRO.** (Ayudante de dirección. Dir. Yolanda García Serrano)
- **GALA DE INAUGURACIÓN Y GALA DE CLAUSURA DE IMACINE 2003.** (Dir. Quino Falero)

## DOCENTE

- [\*\*CURSO DE TÉCNICAS TEATRALES Y CREACIÓN ESCÉNICA PARA DOCENTES.\*\*](#) PROYECTO TEATRAE / TEATRAULA DEL TEATRO CUYÁS. 12 ediciones, desde el 2012 al 2024.
- [\*\*TALLER PARA DOCENTES DE DIRECCIÓN ESCÉNICA PERSONALIZADA.\*\*](#) Diseño de la dirección escénica impartido por Quino Falero para el Proyecto TEATRAE del Teatro Cuyas. Seis ediciones.
- **CURSO «EL PULSO DE LA COMEDIA».** UNIÓN DE ACTORES 2016.
- **CURSO DE FORMACIÓN DE ACTORES DENTRO DEL PROYECTO MONÓLOGOSPAÑA,** DE LA UNIÓN DE ACTORES 2015.
- **CURSO DE MICRO-TEATRO, SALA AZARTE** de Madrid 2014. (Incluye la creación y dirección escénica de la obra de teatro «[MÍNIMO COMÚN](#)«.)
- **TALLER DE TEATRO QUINO FALERO.** Ayto. Tías, Lanzarote. 2013.
- **TALLER DE TEATRO QUINO FALERO.** Ayto. Teguiuse, Lanzarote 2013.
- **CURSO DE INTERPRETACIÓN Y TALLER DE DIRECCIÓN ESCÉNICA.** Impartidos por Quino Falero en el ESPACIO ETC de Madrid, 2012.
- **TALLER «Vive con Quino el teatro del mundo visto desde el mundo del teatro: dinámicas teatrales que son dinámicas para la vida».** Impartido por Quino Falero en colaboración con el **Proyecto LÓVA** (La Ópera, un Vehículo de Aprendizaje), proyecto educativo del Teatro Real de Madrid. Euroforum Felipe II. San Lorenzo del Escorial, Madrid, noviembre 2011.